

SADIK HADDARI

Dar Al Khattat

Atelier de Calligraphie,

Borj Al Ghoula n° 6 bis, Ancienne Medina, MA – 90050 Assilah

Téléphone:00 212(0)660954040-Email:haddari@gmail.com



Né le 06/12/1962, a Oued-zem (Maroc), il a grandi a Rabat ou sa passion a l'art, commence a un age tres jeune, il étudit les arts plastiques, et il a beaucoup voyagé, dans l'objectif de perfectionner un maximum de techniques, et de savoir, ce qui a lui a permit d'avoir une dimontion plus profonde et plus large dans sa relation avec le monde de a la Calligraphie.

En 1985 fut sa première prticipation en dehors du Maroc, a la rencontre internationale des jeunes artistes a Piles(valencia).

Son travail, au seint de l'Office National des Chemins de Fer Marocain, ne l'a pas éloigné de sa passion, car, il a réalisé des affiches, des prospèctuses, des dipléants, des cartes de voeux, des bondrolles, des panneaux publicitaires, En 2007, il demande sa retraite proportionnelle de l'ONCF, pour se dédier pleinement a sa passion qui est la Calligraphie et pour des raisons familiale, depuis 2010 il vit entre le maroc et l'europe ou il donne des cours, des stages des ateliers, pour enfants et adultes, aussi il annime des debats et des tables rondes au tour du sujet du monde du graphisme.

1970s.

Exposition : Maison de Jeunes KOUSS (Rabat).

Exposition : Centre Culturel Français (Rabat).

Exposition d'Affiches : Maison de Jeunes KOUSS (Rabat).

Participation : Emission de jeunes talons AL MAWAHIBES à la TV Marocain.

1980s.

Baccalauréat Arts Plastiques.

Participation : Rencontre International de Jeunes Artistes (Piles, Espagne).

Exposition : Lycée IBN ROCHD (Rabat);

Exposition : Faculté des Sciences (Rabat);

Exposition : Lycée LES ORANGERS (Rabat);

Exposition : wilaya de Meknès,

Exposition : La Maison de Jeunes Mohammed V à Meknès,

Exposition : Centre de l'Association Marocaine des Droits de l'Homme (Rabat);

Exposition : Musée des Oudayas à Rabat ;

Exposition : Club U.S.C.M. de l'O.N.C.F. (Rabat)

Exposition : Gare de Rabat Agdal (Rabat).

Préparation : Spectacle pour les cheminots en collaboration avec le Service Social de l'O.N.C.F. (Théâtre, Chant, Décore...).

1990s.

Participation : Premier Festival des Arts Plastiques à Tanger.

Travail publicitaire de la conception à la réalisation (Affiches, Prospectus, Dépliants, Panneaux, Banderoles,...) pour l'O.N.C.F.

2000s.

2001 : Participation : Premier Festival des Arts Plastiques à Salé

2005 : Animation : Atelier Graphique: Convention des Cadres de l'ONCF Rabat

2006 : Animation : Atelier Graphique: Convention des Cadres de l'ONCF Rabat

- Démonstration : Le Geste Calligraphique, pour les Cadres de l'AGEF, Club Palmariva Marrakech.

- Animation d'Atelier de Calligraphie: les élèves d'École (Mohammedia),

- Cours de Peinture: Enfants Club USM des Chemins de Fer Marocain.

- Démonstration : Le Geste Calligraphique, Société ATLAS Peinture (Agadir).

- Démonstration : Le Geste Calligraphique, a Hôtel Sheraton (Casablanca). Les brasseries du Maroc.

- Stages de calligraphie Arabe: Maison d'Hôtes Dar Zuina (Asilah).

2007:

- Démonstration du Geste Calligraphique: les cadres du Holding HOLMALCOM Palais des Congrès SKHIRAT Rabat.

2008 :

- Exposition *Calligraphies du Silence* au Espai Otman (Barcelona, España)

- Salon du Livre de Tanger:

- Atelier de Calligraphie Arabe: Centre Pédagogique Régional pour les élèves professeurs d'Arts Plastiques (Tanger)

- Intervention sur le Geste dans la Calligraphie: École de Beaux Arts de Tétouan.

- Animation des Ateliers de Calligraphie Arabe: Salon de Lecture de Taounat (Fes).

- Animation d'Atelier de Calligraphie Arabe. Semaine Culturel. Fondation des écoles de la Banque Populaire (Tanger).

2009 : Intervention sur la Calligraphie Arabe à la maison d'Hôtes Dar Manara (Asilah).

- Intervention sur la Calligraphie Arabe à la maison d'Hôtes Mimouna (Asilah).

- Atelier de calligraphie: *La pensée des gens est au bout de leur kalam* au Salon International de Tanger des Livres et des Arts « L'au-delà des ouvres».

- Participation au Festival Africain sur l'Écologie et le Développement Durable (Mohammedia)

- Animation des Ateliers de Calligraphie Arabe au Salon de Lecture de Taounat (Fes)

2010 :

- 14-18 avril, Ateliers de calligraphie au 14 ème Salon International de Tanger des Livres et des Arts

- 25-29 Août, Ateliers de calligraphie, Rencontres à Montanchez (Espagne) Dialogue de Cultures

- 3 novembre, Suant Just disvern, Barcelone

2011 :

- cours et atelier a Barcelone,

- Participation aux ateliers ouvert de Gracia, Barcelone.

2012 :

- Performance en collaboration avec le sculpteur français Jacques Pissineme avec l'association terre d'artiste a Dreux en France.

-

2013 :

- Performance, calligraphie sculpté, Msalla a Tanger.

- Performance, Asilah, place el kamra.

- Exposition : Centre européen de poésie, Avignon.

- Animation de table ronde sur la calligraphie: L'université Avignon France.

- Cours et ateliers a Barcelone.

2014 :

- en résidence a Muntulé, animation d'ateliers pour enfants dans les écoles, aussi stage d'une semaine pour adultes a Dreux, France.

- Performance a la résidence d'artiste Montmartre, a Paris